



CITTA' DI BARLETTA

*Medaglia d'Oro al Valore Militare e al Merito Civile
Città della Disfida*

AREA III - SETTORE BENI E SERVIZI CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

Proposta n. 1629 del 26/08/2021
Determina n. 1425 del 26/08/2021

OGGETTO: AFFIDAMENTO INCARICHI DI PRESTAZIONI RELATIVI A MUSICISTI, CANTANTI E CORO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 - BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA 2021.

IL DIRIGENTE

Premesso che con la Delibera di G.C. n. 70 del 13/5/2021 l'Amministrazione Comunale ha approvato il progetto artistico denominato "Barletta Disfida Opera Viva", presentato dal Dott. Sergio Maifredi, Direttore artistico della Disfida di Barletta, trovandolo pienamente soddisfacente per qualità della proposta artistica e rispondente alle richieste dell'Amministrazione e agli obiettivi di valorizzazione di sviluppo turistico-culturale della nostra città;

Preso atto che:

- il Dott. Sergio Maifredi con nota del 4/8/2021, recepita in pari data al prot. n. 56319, ha presentato un aggiornamento del progetto dell'edizione 2021 della Disfida di Barletta, nel rispetto delle disposizioni normative COVID-19, scegliendo come location per realizzare l'attività rievocativa il Teatro Comunale G. Curci e Corso Vittorio Emanuele nei giorni 16-17-18 settembre 2021;
- per l'aggiornamento del progetto il Direttore Artistico della Disfida ha effettuato un'analisi di mercato e valutato diversi profili nel campo della musica ed ha individuato gli artisti più adatti ad interpretare e realizzare al meglio la sua idea progettuale, pertanto ha individuato musicisti, cantanti e coro qui di seguito riportati:
 - i musicisti e cantanti Mario Incudine, Antonio Vasta, Anita Vitale, Manfredi Tuminiello, Michele Piccione, Pino Ricosta di ASC Production di Petralia Soprana (PA) che con nota prot. n. 55747 del 5/8/2021 ha inviato un preventivo di spesa per € 23.200,00 IVA inclusa;
 - Associazione Musicale Bandistica La Disfida di Barletta, con la partecipazione di n. 25 musicisti, che con nota prot. n. 58695 del 23/8/2021 ha inviato un preventivo di spesa per € 10.700,00 onnicomprensive;
 - Associazione Culturale e Musicale Apulia Sinfonietta, con la partecipazione del Coro di 25 elementi ed un quartetto di archi, che con nota prot. n. 58332 del 19/8/2021 ha inviato un preventivo di spesa per € 15.250,00 + IVA inclusa;

Dato atto che la spesa complessiva delle suddette prestazioni è di € 49.150,00 IVA inclusa ed i costi delle singole performance artistiche sono riportati al punto 1) del dispositivo del presente atto;

Considerato che gli incarichi sono comprensivi di spese di viaggio A/R, vitto e alloggio, compenso artistico ed oneri contributivi;

Tenuto conto che le prestazioni professionali specifiche richieste sono da considerarsi uniche e per loro natura infungibili, in quanto nascono dall'esperienza e professionalità personali e come tali non possono essere oggetto di procedure comparative e/o elettroniche;

Rilevato che le attività comportanti prestazioni di natura artistica hanno natura creativa e non sono comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o sue particolari interpretazioni o elaborazioni, che rendono lo spettacolo unico per l'originalità e le caratteristiche di esecuzione tali da rispondere a quanto richiesto per la realizzazione del progetto;

Accertata la necessità di affidare direttamente le suddette prestazioni di servizio di carattere unico ed artistico ai soggetti riportati al punto 1) del dispositivo del presente provvedimento, specializzati nel campo delle arti, dello spettacolo e della musica, come individuati dal direttore artistico della Disfida, Dott. Sergio Maifredi, come consentito dall'art. 63 comma 2 lettera b) del D.lgs. n. 50/2016;

Precisato che le linee guida n. 8 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, approvate con Delibera n. 950 del 13 settembre 2017, prevedono al punto 2 paragrafo 2.1 "La scelta della procedura negoziata

senza previa pubblicazione di un bando di gara” quanto segue: *<Nei casi di infungibilità dei prodotti e dei servizi richiesti il Codice prevede la possibilità di derogare alla regola dell’evidenza pubblica (art. 3) ma, in tal caso, in attuazione dei principi di proporzionalità ed adeguatezza, occorre il sacrificio del processo concorrenziale sia giustificato e compensato dai guadagni di efficienza e/o, più in generale, dai benefici che ne derivano in termini di qualità ed economicità dei servizi o dei beni forniti. Ne consegue, allora, che ciascuna stazione appaltante accerta i presupposti per ricorrere legittimamente alla deroga in esame, valutando il caso concreto alla luce delle caratteristiche dei mercati potenzialmente interessati e delle dinamiche che li caratterizzano, e motiva sul punto della delibera o determina a contrarre o altro atto equivalente, nel pieno rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza, ovvero dei principi di concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità.>;*

Ritenuto pertanto di affidare gli incarichi su descritti, sulla base dei preventivi presentati ed approvati, secondo la scelta artistica del Direttore artistico della Disfida di Barletta, in favore dei soggetti su indicati;

Ritenuto di stabilire che il rapporto inerente i suddetti affidamenti tra l’Amministrazione e soggetti artistici suddetti sarà disciplinato da apposito atto di impegno e regolamentazione nella forma di scrittura privata, secondo le modalità in uso presso questo Ente;

Verificato che la somma complessiva di € 49.150,00 onnicomprensive è disponibile sul cap. 3971935 del Bilancio 2021-2023 esercizio 2021;

Visti:

- Il D. Lgs. n.267 del 18/08/2000 e s.m.i.;
- Il D.Lgs n.165/2001 e s.m.i.;
- Il Regolamento di Contabilità dell’Ente;
- la Deliberazione di C.C. n. 08 del 26/02/2021 relativa all’approvazione del Bilancio 2021/2023;
- la Delibera di G.C. n. 122 del 15/07/2021 di Approvazione Piano Esecutivo di Gestione 2021/2023, Piano degli Obiettivi e Piano delle Performance 2021/2023
- la Delibera di C.C. n. 49 del 30/07/2021 di salvaguardia degli equilibri del Bilancio di Previsione 2021/2023 e assestamento generale ex art. 175, comma 8 e art. 193 TUEL;
- la Delibera di G.C. n. 138 del 18/08/2021 di Variazione Peg a seguito Delibera di C.C. n. 49 del 30/07/2021 di salvaguardia equilibri di bilancio 2021/2023;

Tutto ciò premesso, sul presente atto si esprime parere favorevole di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell’azione amministrativa, ai sensi dell’art.147-bis, comma 1 del D. Lgs.n.267/00 e ss.mm.ii.

DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati

1. **DI AFFIDARE** ed incaricare direttamente i servizi di natura artistica, ai sensi degli artt. 63 comma 2 lettera b) e dell’art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016, ai soggetti di seguito riportati con a :

Denominazione	Prestazione	Costo onnicomprensivo	CIG
ASC Production di Petralia Soprana (PA)	Musicisti: Mario Incudine, Antonio Vasta, Anita Vitale, Manfredi Tuminiello, Michele Piccione, Pino Ricosta	23.200,00	Z6F32D82EE
Associazione	n. 25 musicisti dell’Orchestra di fiati e	10.700,00	Z0A32D8329

Musicale Bandistica Disfida Barletta	La di	direttore d'Orchestra per n. 3 spettacoli e prove		
Associazione musicale culturale Sinfonietta Barletta	e Apulia di	Quartetto d'archi (n. 2 violini, viola e violoncello) – Coro di n. 20 elementi (5 soprani, 5 mezzosoprani, 5 tenori, 5 bassi) per n. 3 spettacoli e prove	15.250,00	Z4132D8347

2. **DI IMPEGNARE** la spesa complessiva di € 49.150,00 sul cap. 3971935 del Bilancio 2021-2023 esercizio 2021 in favore dei soggetti indicati al punto 1) del presente dispositivo;
3. **DI STABILIRE** che il rapporto inerente gli affidamenti tra l'Amministrazione e soggetti artistici suddetti sarà disciplinato da apposito atto di impegno e regolamentazione nella forma di scrittura privata, secondo le modalità in uso presso questo Ente;
4. **DI DARE ATTO CHE:**
 - il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Santa Scommegna, dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali;
 - il sistema Hypersic, in uso nell'ente per l'informatizzazione degli atti amministrativi, previa apposizione della firma digitale sul presente atto da parte del dirigente Responsabile del Servizio, invierà automaticamente la presente determinazione al responsabile del servizio Finanziario per l'apposizione della sua firma digitale per il visto regolarità contabile a norma dell'art 153, comma 5 del d.lgs. 267/00 s.m.i.;
 - il sistema Hypersic, in uso nell'ente per l' informatizzazione degli atti amministrativi, previa apposizione della firma digitale sul presente atto da parte del dirigente Responsabile del Servizio Finanziario, anche per la sua esecutività, invierà automaticamente la presente determinazione, per la sua pubblicazione, all'albo pretorio informatico;
 - in ossequio all'art.7 del vigente Regolamento dell'Albo Pretorio informatico, tutti gli atti richiamati nella parte narrativa e nel dispositivo del presente provvedimento, conservati presso l'Ufficio Cultura e non pubblicati, sono ivi visionabili, previa richiesta di accesso indirizzata al Dirigente, da effettuarsi nelle forme di legge, negli orari di ricevimento previsti;
 - il Responsabile della gestione della conservazione a norma degli atti amministrativi pubblicati all'albo pretorio informatico con il sistema Hypersic è la Dott.ssa Rossella Messanelli, responsabile dell'albo pretorio informatico;
 - il presente provvedimento sarà pubblicato nella sezione trasparenza, ai sensi degli artt.15 e 23 del D.Lgs n. 33/2013.

IL DIRIGENTE
Dott.ssa Santa SCOMMEGNA

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

Santa Scommegna;1;13354907



COMUNE DI BARLETTA
BARLETTA-ANDRIA-TRANI

Pagina 1 di 2

Determinazione AREA III - SETTORE BENI E SERVIZI CULTURALI nr.1425 del 26/08/2021

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA

ESERCIZIO: 2021		<i>Impegno di spesa</i>		2021 1998/0	Data: 27/08/2021	Importo: 23.200,00
Oggetto:		AFFIDAMENTO INCARICHI DI PRESTAZIONI RELATIVI A MUSICISTI, CANTANTI E CORO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 - BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA 2021.				
Capitolo:		2021 3971935	AAV 2020 € 20.830,71 - Rievocazione storica Disfida di Barletta.- capitolo di entrata n. 2370068 + Bilancio Comunale			
Codice bilancio:		5.02.1.0103	C.I.G.: Z6F32D82EE		SIOPE: 1.03.02.02.005	
Piano dei conti f.: 1.03.02.02.005 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni						
Beneficiario:		9928871 - ASC Production srl				

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA

ESERCIZIO: 2021		<i>Impegno di spesa</i>		2021 1999/0	Data: 27/08/2021	Importo: 10.700,00
Oggetto:		AFFIDAMENTO INCARICHI DI PRESTAZIONI RELATIVI A MUSICISTI, CANTANTI E CORO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 - BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA 2021.				
Capitolo:		2021 3971935	AAV 2020 € 20.830,71 - Rievocazione storica Disfida di Barletta.- capitolo di entrata n. 2370068 + Bilancio Comunale			
Codice bilancio:		5.02.1.0103	C.I.G.: Z0A32D8329		SIOPE: 1.03.02.02.005	
Piano dei conti f.: 1.03.02.02.005 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni						
Beneficiario:		9929181 - LA DISFIDA DI BARLETTA ASSOC. MUSICALE BANDISTICA				



Determinazione AREA III - SETTORE BENI E SERVIZI CULTURALI nr.1425 del 26/08/2021

ATTESTAZIONE DI COPERTURA FINANZIARIA

ESERCIZIO: 2021		<i>Impegno di spesa</i>		2021 2000/0	Data: 27/08/2021	Importo: 15.250,00
Oggetto:		AFFIDAMENTO INCARICHI DI PRESTAZIONI RELATIVI A MUSICISTI, CANTANTI E CORO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 - BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA 2021.				
Capitolo:		2021 3971935	AAV 2020 € 20.830,71 - Rievocazione storica Disfida di Barletta.- capitolo di entrata n. 2370068 + Bilancio Comunale			
Codice bilancio: 5.02.1.0103		C.I.G.: Z4132D8347			SIOPE: 1.03.02.02.005	
Piano dei conti f.: 1.03.02.02.005 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni						
Beneficiario:		9932052 - ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE"APULIA SINFONIETTA"				

BARLETTA li, 27/08/2021

Il compilatore



Il Dirigente del Settore Finanziario



Estremi della Proposta

Proposta Nr. **2021 / 1629**

Settore Proponente: **AREA III - SETTORE BENI E SERVIZI CULTURALI**

Ufficio Proponente: **Servizio teatro e attività culturali**

Oggetto: **AFFIDAMENTO INCARICHI DI PRESTAZIONI RELATIVI A MUSICISTI, CANTANTI E CORO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 - BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA 2021.**

Nr. adozione settore: **39** Nr. adozione generale: **1425**

Data adozione: **26/08/2021**

Visto Contabile

In ordine alla regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria della presente proposta, ai sensi dell'art. 183, comma 7, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: FAVOREVOLE

Data 27/08/2021

Il Dirigente del Settore Finanziario
Nigro Michelangelo

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

NIGRO MICHELANGELO;1;150386285281373813787624348813812714892



CITTÀ DI BARLETTA

Medaglia d'oro al Valor Militare e al Merito Civile
Città della Disfida

Albo Pretorio Informatico

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE:

DATA 26/08/2021

N° 1425

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Si certifica che la determinazione dirigenziale in epigrafe è stata affissa all'Albo Pretorio on line il giorno 07/09/2021 e vi rimarrà pubblicata per quindici giorni, sino al giorno 22/09/2021

Barletta, lì 07/09/2021

Il Responsabile dell'Albo Pretorio Informatico

Il Responsabile
dell'Albo Pretorio Informatico
dr.ssa Rossella Adriana Messanelli
