

N..... di Raccolta

**CITTA' DI BARLETTA****CONVENZIONE****Disciplina della collaborazione per le attività di gestione della Stagione Teatrale 2018/2019 del Teatro Comunale "G. Curci" di Barletta.**

L'anno duemiladiciotto, il giorno ..... del mese di ....., in Barletta, presso la Residenza Municipale, con la presente scrittura privata, in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n.14 del 06.06.2018 e della determinazione dirigenziale n..... del .....

TRA

1) Il COMUNE DI BARLETTA, qui di seguito denominato COMUNE, in persona del Dirigente incaricato del Settore Beni e Servizi Culturali, dott.ssa Santa SCOMMEGNA, la quale agisce in nome e per conto della Amministrazione che rappresenta, Codice Fiscale n.XXXXXXXXXX;

E

2) Il TEATRO PUBBLICO PUGLIESE - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, Ente Pubblico Economico, qui di seguito denominato TPP, in persona del Presidente del Consiglio di Amministrazione, dott. Giuseppe D'URSO (nato a XXXXXXXX il XXXXXX), il quale agisce in nome e per conto dell'Ente che rappresenta, con sede in Bari alla via Imbriani n.67, Partita i.v.a. n.XXXXXXXXXX;

**Premesso che:**

- Il Comune di Barletta è socio del Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura;

- Il Comune di Barletta, con deliberazione di Giunta Comunale n.14 del

06.06.2018, ha approvato la Stagione Teatrale 2018/2019 presentata dal Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura.

Ciò premesso, tra le Parti,

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

**Art.1)** Nell'ambito del Cartellone 2018/2019, per gli eventi Teatro di Prosa ed Eventi di Danza, il TPP si obbliga a stipulare i contratti delle Compagnie programmate ed indicate nell'allegato A alla determinazione dirigenziale n..... del ....., per una quota a carico del Comune del 50% del compenso pattuito e per la restante quota del 50% a carico del TPP, ad eccezione dei seguenti spettacoli, i cui contratti saranno stipulati dal TPP per l'intero cachet e le relative fatture intestate esclusivamente al TPP:

- 6 - 7 novembre 2018 "LA PAROLA CANTA":

**Compagnia Soc. Coop. TEATRI UNITI a r.l.**

cachet compagnia €24.000,00 + 10% i.v.a. = €26.400,00

- 9, 10, 11, 16, 17 novembre 2018 "MEDEA PER STRADA":

**Compagnia TEATRO DEI BORGIA S.r.l.**

cachet compagnia a incasso

- 16 - 17 - 18 novembre 2018 "STUDIO SULL'ERACLE":

**Compagnia TEATRO DEI BORGIA S.r.l.**

cachet compagnia a incasso

- 30 novembre - 1/2 dicembre 2018 "LE SIGNORINE":

**Compagnia NUOVO TEATRO S.r.l.**

cachet compagnia €30.000,00 + 10% i.v.a. = €33.000,00

- 14 - 15 - 16 dicembre 2018 "BELLA FIGURA":

**Compagnia GLI IPOCRITI MELINA BALSAMO Soc. Coop.**

cachet compagnia €.34.500,00 + 10% i.v.a. = €.37.950,00

- 15 - 16 - 17 febbraio 2019 “IL PRINCIPINO”:

**Compagnia TEATRI DI BARI Consorzio Soc. Coop.**

cachet compagnia 100% dell’incasso al netto di i.v.a. e SIAE

Le fatture delle Compagnie inserite nel predetto Allegato A saranno intestate rispettivamente al Comune di Barletta e al TPP, ciascuno per la propria quota parte.

**Art.2)** Nell’ambito della Rassegna Teatrale “La Scena dei Ragazzi 2017/2018”, per gli eventi in matinée e domenicali, le parti si obbligano a stipulare i contratti delle Compagnie programmate ed indicate nell’allegato B, per una quota a carico del Comune del 50% del compenso pattuito e per la restante quota del 50% a carico del TPP, ad eccezione dei seguenti spettacoli, i cui contratti saranno stipulati dal TPP per l’intero cachet e le relative fatture intestate esclusivamente al TPP:

- 16 gennaio 2019

ore 9.00 - 11.00 **CABARET SACCO E VANZETTI**

TEATRO DEI BORGIA S.r.l.

cachet compagnia 100% dell’incasso al netto di i.v.a. e SIAE

- 22 gennaio 2019

ore 9.00 - 11.00 **LA GUERRA DEI GRANDI**

TEATRIFICIO 22 Associazione Culturale

cachet compagnia 100% dell’incasso al netto di i.v.a. e SIAE

- 30 gennaio 2019

ore 9.00 - 11.00 **LA RIDICULOSA COMEDIA**

I NUOVI SCALZI

cachet compagnia €2.500,00 + 10% i.v.a. = €2.750,00

- 28 febbraio 2019

ore 9.00 - 11.00 **PULCINELLA ALL'INFERNO**

FATTORIA DEGLI ARTISTI Ass. Artistico-Culturale

cachet compagnia 100% dell'incasso al netto di i.v.a. e SIAE più un importo

fisso pari ad €200,00 + i.v.a. 10% = €220,00

- 12 marzo 2019

ore 9.00 - 11.00 **OPERA STRACCI**

CANTIERI TEATRALI KOREJA S.c.a.r.l.

cachet compagnia replica ore 9.00: pagato attraverso Bando SIAE Sillumina

cachet compagnia replica ore 11.00: €1.700,00 + 10% i.v.a. = €1.870,00

- 19 marzo 2019

ore 9.00 - 11.00 **COSTELLAZIONI. Pronti, Partenza...Spazio!**

Associazione Culturale SOSTA PALMIZI

cachet compagnia €1.700,00 + 10% i.v.a. = €1.870,00

- 21 marzo 2019

ore 9.00 - 11.00 **CARTUN**

TEATRO MENZATI'

cachet compagnia €2.100,00 + 10% i.v.a. = €2.310,00

- 26 marzo 2019

ore 9.00 - 11.00 **LEOPARDI**

ARETÉ ENSEMBLE Associazione Culturale

cachet compagnia €2.200,00 + 10% i.v.a. = €2.420,00

- 3 aprile 2019

ore 9,00 - 11.00 **CONNETTERSI...**

TEATRO NUOVO Associazione Culturale

cachet compagnia 100% dell'incasso al netto di i.v.a. e SIAE più un importo

fisso pari ad €.200,00 + i.v.a. 10% = €.220,00

- 16 aprile 2019

ore 9.00 - 11.00 **SCALZATI**

Società Cooperativa ANIMALENTA

cachet compagnia 100% dell'incasso al netto di i.v.a. e SIAE

Le fatture delle Compagnie inserite nel predetto Allegato B saranno intestate rispettivamente al Comune di Barletta e al TPP, ciascuno per la propria quota parte.

**Art.3)** Il Comune si obbliga a liquidare direttamente alle Compagnie interessate la propria quota cachet, secondo le modalità inserite nei contratti per gli importi indicati nell'Allegato A e nell'Allegato B.

**Art.4)** Il TPP si impegna a collaborare alla realizzazione della Stagione Teatrale 2018/2019, assicurando anche i servizi di coordinamento del progetto artistico. I costi relativi ai servizi suddetti saranno inseriti nel Bilancio Consuntivo della Stagione Teatrale e sono determinati in €5.000,00 oltre i.v.a..

**Art.5)** Il Comune affida al TPP, per la stagione 2018/2019, la fornitura dei seguenti servizi:

- utilizzo del sistema di biglietteria elettronica per l'intera stagione, per la vendita dei titoli di accesso agli eventi realizzati presso il Teatro Curci;
- promozione del pubblico per l'intero progetto e pubblicità, incluse le spese di realizzazione dei materiali promo-pubblicitari, le spese per le locandine delle Compagnie ospitate e della promozione e pubblicità promossa attraverso

i canali istituzionali del Consorzio. Sarà cura del TPP concordare con l'Amministrazione Comunale il piano di comunicazione e promozione. Il TPP si impegna a fornire detti servizi direttamente o per il tramite di operatori economici individuati nel pieno rispetto della normativa vigente in materia di appalti pubblici (D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i.). I costi relativi ai servizi suddetti saranno inseriti nel Bilancio Consuntivo della Stagione Teatrale e sono stimati in €41.839,00, oltre i.v.a..

**Art.6)** Il Comune affida inoltre al TPP i seguenti servizi:

- vitto e alloggio delle compagnie che ne facciano richiesta;
- organizzazione e spostamento delle compagnie dall'aeroporto all'albergo, dall'albergo al teatro e viceversa per le compagnie che ne facciano richiesta;
- schede tecniche per la realizzazione degli spettacoli delle compagnie che ne facciano richiesta.

Al termine della Stagione Teatrale il TPP inserirà nel Bilancio Consuntivo i costi sostenuti per la fornitura dei predetti servizi, che sono stimati in €12.000,00, oltre i.v.a..

**Art.7)** Il TPP è titolare esclusivo degli incassi e provvederà a curare i rapporti con la SIAE e al versamento dei relativi diritti, per il tramite dell'operatore di biglietteria individuato dal Comune. Le distinte di incasso dei singoli spettacoli saranno intestate al TPP.

**Art.8)** L'Amministrazione Comunale ha poteri di controllo e richiesta di chiarimenti sugli atti adottati dal TPP, trattandosi di procedimenti ad evidenza pubblica.

**Art.9)** Qualunque variazione al programma dell'allegato A e dell'allegato B dovrà essere concordata tra il Comune ed il TPP.

**Art.10)** A fine Stagione Teatrale il TPP redigerà il consuntivo dell'attività svolta. In caso di saldo negativo, il Comune corrisponderà al TPP la quota a ripiano comprensiva di i.v.a. al 10%; in caso di saldo a favore del Comune, la relativa somma sarà imputata sul consuntivo dell'attività prevista per la stagione successiva. La quota a ripiano a preventivo viene stimata in complessivi €.45.570,39 oltre i.v.a. 10% per la Stagione di Teatro di Prosa, €.2.300,61 oltre i.v.a. 10% per la Rassegna "La Scena dei Ragazzi", di €.6.545,61 oltre i.v.a. 10% per la rassegna di Danza, €.2.055,99 oltre i.v.a. 10% per "La Domenica per le famiglie". Tali quote si intendono inclusive della quota dei cachet a carico del TPP e dei costi relativi ai servizi di cui ai precedenti articoli 4, 5 e 6.

Le parti danno atto che, in attuazione delle previsioni statutarie vigenti del TPP, l'organizzazione delle rassegne di spettacolo dal vivo secondo i calendari artistici allegati, comporta l'applicazione da parte del TPP di un tariffario calmierato adottato ai titoli di accesso, nel quale siano previsti prezzi amministrati inferiori a quelli di mercato al fine di consentire l'accesso al maggior numero di spettatori. A ripianamento dei costi sostenuti dal TPP, l'Amministrazione Socia è tenuta a corrispondere una quota determinata dalla differenza tra i citati costi diretti relativi alla specifica programmazione artistica organizzata e le entrate generate dalla vendita dei titoli di accesso agli spettacoli effettuata a tariffe amministrare; l'importo è stimato a preventivo sulla base delle spese previste e delle entrate programmate. Tale quota a ripiano, nel quadro del citato rapporto sinallagmatico con vincolo di esecuzione delle reciproche prestazioni, si configura quale integrazione direttamente connessa con il prezzo del biglietto di accesso agli spettacoli ed è

volta al solo fine di assicurare la neutralità economico-finanziaria connessa alla gestione dell'evento da parte del Consorzio organizzatore.

Il TPP assume l'onere di provvedere all'attuazione delle iniziative di cui alla presente Convenzione, in particolare per quanto concerne i necessari rapporti con le compagnie teatrali, coreutiche e gruppi musicali, l'organizzazione e gestione del sistema di biglietteria curando i rapporti con la SIAE, l'organizzazione tecnica, le attività promozionali e di pubblicità nell'interesse dell'Amministrazione.

Di contro, l'Amministrazione Socia si impegna a ripianare i costi residui sostenuti dal TPP, versando le somme necessarie a coprire dette spese nella misura pari alla differenza tra gli incassi derivanti dai titoli di accesso agli spettacoli e le spese organizzative complessive, al fine di garantire il rispetto dell'equilibrio economico-finanziario connesso alla finalità non lucrativa del TPP prevista all'art.1 dello Statuto. La quota a ripiano sarà pari alla differenza tra i costi diretti relativi alla programmazione organizzata per conto dell'Amministrazione locale (cachet alle Compagnie/artisti, fornitori service, Siae, sistema di biglietteria, promozione e comunicazione, ecc.) e le entrate generate dalla vendita dei titoli di accesso agli spettacoli e la quota riversata dal TPP a valere sui contributi ministeriale e regionale. La quota a ripiano, stimata a preventivo, potrà variare a consuntivo sulla base del reale andamento degli incassi fatti registrati a seguito della realizzazione degli spettacoli e sulla base di eventuali variazioni delle spese preventivamente concordate ed approvate dalla stessa Amministrazione Comunale di Barletta.

Il TPP si impegna a garantire i servizi tecnico-ausiliari necessari all'apertura del Teatro Curci per il periodo ottobre - dicembre 2018 addebitando una cifra

prevista di €38.010,00 oltre i.v.a. 22%. Tale quota si intende inclusiva anche dei servizi relativi alla campagna di abbonamenti. Il predetto importo si intende escluso dalle quote a ripiano indicate nel presente articolo.

Il TPP si obbliga al rispetto della normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art.3 della Legge 13 agosto 2010 n.136, in quanto applicabile.

**Art.11)** Il TPP si impegna inoltre ad adeguare la propria condotta alle disposizioni del Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Barletta (pubblicato sul sito istituzionale dell'Ente nella Sezione "Amministrazione Trasparente" - "Disposizioni Generali" - "Atti Generali") e a non assumere iniziative in contrasto con il medesimo, consapevole che la violazione delle suddette norme costituisce inadempimento contrattuale e, come tale, valutabile dal Dirigente ai fini della risoluzione della convenzione, in base alla gravità della violazione indicata.

**Art.12)** Tutte le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente Convenzione verranno devolute alla cognizione del Foro di Trani.

**Art.13)** Il Comune di Barletta, ai sensi del D.L.vo 30.06.2003 n.196 in parte qua tuttora vigente e del Regolamento U.E. n.679/2016, informa il TPP che tratterà i dati contenuti nella presente convenzione esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti comunali in materia.

**Art.14)** La presente scrittura privata sarà sottoposta a registrazione solo in caso d'uso.

L'imposta di registro verrà versata, in caso di registrazione, con modalità telematica, mediante il Modello Unico Informatico utilizzando il software

UniMod 4.5.5. La convenzione sarà prodotta all'Agenzia delle Entrate mediante piattaforma Sister.

Le Parti si danno reciprocamente atto che l'atto va esente dall'imposta di bollo, ai sensi dell'art.16, Tabella All.B, del D.P.R. 26.10.1972 n.642 e successive modifiche ed integrazioni.

Le Parti convengono che il presente atto, redatto nella forma della scrittura privata non autenticata, in esecuzione della deliberazione di Giunta Comunale n.222 del 05.11.2015, venga annotato nell'apposito Registro di Raccolta e conservato presso l'Ufficio Contratti.

Ai sensi dell'art.3 della Disciplina della Raccolta degli Atti Privati del Comune di Barletta, approvata con deliberazione di Giunta Comunale n.222 del 05.11.2015, il presente atto viene sottoscritto come segue:

- dal Dirigente del Comune di Barletta, dott.ssa Santa Scommegna (Codice Fiscale: XXXXXXXXXXX), mediante firma digitale rilasciata da "ArubaPEC S.p.A.", la cui validità è stata accertata mediante il sistema di verifica collocato all'indirizzo <http://vol.ca.notariato.it/>, ove risulta la validità dal XXXXXXXX al XXXXXXXX – numero di serie XXXXXXXXXXXXXXXX– verificato con CRL n..... emessa in data .....

- dal Presidente del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, dott. Giuseppe D'Urso (Codice Fiscale: ..... ) mediante firma digitale rilasciata da ".....", la cui validità è stata accertata mediante il sistema di verifica collocato all'indirizzo <http://vol.ca.notariato.it/>, ove risulta la validità dal ..... al ..... – numero di serie ..... – verificato con CRL n..... emessa in data .....

.....

Il Dirigente (firmato digitalmente)

Il Presidente TPP (firmato digitalmente)